



伊万里・鍋島に映った四季—和の意匠—展

出展品リスト

会期：2026年4月3日(金)～6月21日(日)

| No. | 作品名 | | 時代 | | パネル資料集掲載 |
|--------------------------------|----------------|-------------|------|---------------|----------|
| 特別展示室 | | | | | |
| コラム 伊万里焼・鍋島焼の装飾技法—技術革新期以後を中心に— | | | | | |
| 1 | 染付 楼閣山水文 富士形皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀後半 | ○ |
| 2 | 青磁染付 七壺文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | ○ |
| 3 | 青磁瑠璃銹釉 葡萄文 葉形皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀中期 | ○ |
| 4 | 色絵 花蝶文 皿 | 伊万里(古九谷様式) | 江戸時代 | 17世紀中期 | ○ |
| 第1展示室 | | | | | |
| 第1章 伊万里焼に見る四季と自然 | | | | | |
| 1 | 染付 花卉文 皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀前半 | ○ |
| 2 | 染付 菊桜文 壺 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀前半 | |
| 3 | 染付 花蝶文 皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀前期 | ○ |
| 4 | 染付 銀杏文 皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀前半 | ○ |
| 5 | 染付 千鳥文 皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀前半 | ○ |
| 6 | 色絵 丸文 葉形皿 | 伊万里(古九谷様式) | 江戸時代 | 17世紀中期 | |
| 7 | 薄瑠璃釉染付 桜文 折紙形皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀後半 | ○ |
| 8 | 染付 花唐草文 藤花形皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀後半 | ○ |
| 9 | 色絵 藤花文 瓶 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀後半 | |
| 10 | 色絵 網干文 皿 | 伊万里(古九谷様式) | 江戸時代 | 「承應貳歳」銘・1653年 | |
| 11 | 染付 網干文 捻花皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀後半 | ○ |
| 12 | 染付 瓢菖蒲文 変形皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀中期 | |
| 13 | 染付 菖蒲文 輪花皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀後半 | ○ |
| 14 | 染付 菖蒲文 皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀後半 | |
| 15 | 染付 山水文 団扇形皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀後半 | ○ |
| 16 | 染付 富士文 皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀中期 | ○ |
| 17 | 染付 山水文 富士形皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀後半 | |
| 18 | 色絵 山水文 富士形皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀後半 | ○ |
| 19 | 染付 山水文 富士形皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀後半 | |
| 20 | 染付 白鷺文 銀杏形皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀中期 | ○ |
| 21 | 色絵 秋草文 角瓶 | 伊万里(柿右衛門様式) | 江戸時代 | 17世紀後半 | ○ |
| 22 | 色絵 女郎花文 皿 | 伊万里(柿右衛門様式) | 江戸時代 | 17世紀後半 | |
| 23 | 染付 撫子文 皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀後半 | |
| 24 | 色絵 紅葉文 八角皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀後半 | ○ |
| 25 | 染付 花鳥文 台皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀後半 | |
| 26 | 染付 雪輪文 瓶 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀後半 | ○ |
| 27 | 染付 雪持柴垣文 皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀後半 | ○ |
| 28 | 染付 雪持柴垣文 扇子形皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀後半 | |
| 29 | 色絵 花卉文 鉢 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | |
| 30 | 色絵 花唐草文 木瓜形鉢 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | |
| 31 | 染付 枝垂桜文 猪口 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | ○ |
| 32 | 染付 枝垂桜竹梅文 輪花猪口 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | |
| 33 | 色絵 花文 皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 18世紀前半 | |
| 34 | 染付 流水文 猪口 | 伊万里 | 江戸時代 | 18世紀 | |
| 35 | 染付 雨文 蓋付碗 | 伊万里 | 江戸時代 | 19世紀 | ○ |
| 36 | 染付 銀杏唐草文 皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 19世紀 | |
| 37 | 染付 山水唐草文 壺 | 伊万里 | 江戸時代 | 18世紀前半 | |
| 38 | 色絵 宝文 鉢 | 伊万里 | 江戸時代 | 18世紀中期 | ○ |
| 39 | 染付 鶴丸文 鉢 | 伊万里 | 江戸時代 | 19世紀 | ○ |
| 40 | 色絵 松竹梅文 輪花猪口 | 伊万里 | 江戸時代 | 18世紀後半 | |
| 第2展示室 | | | | | |
| 第2章 鍋島焼に見る四季と自然 | | | | | |
| 41 | 猪口 五種 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀後半 | |
| 42 | 色絵 南天文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀後半 | ○ |
| 43 | 色絵 松竹梅文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀後半 | ○ |
| 44 | 色絵 松竹梅文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | |
| 45 | 銹釉青磁染付 桜幔幕文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀後半 | |
| 46 | 染付 桜樹文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 18世紀初 | |
| 47 | 染付 桜文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | |
| 48 | 染付 桜文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | ○ |
| 49 | 色絵 柴垣桜花波濤文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | ○ |
| 50 | 色絵 蒲公英文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | ○ |
| 51 | 色絵 石楠花文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | ○ |
| 52 | 色絵 牡丹唐草文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | |

| | | | | | |
|----|--------------|----|------|-------------|---|
| 53 | 色絵 牡丹唐草文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | ○ |
| 54 | 青磁染付 紫陽花文 猪口 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | |
| 55 | 青磁染付 紫陽花文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | ○ |
| 56 | 色絵 水葵文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | |
| 57 | 染付 朝顔柴垣文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | ○ |
| 58 | 染付 草花文 輪花皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | ○ |
| 59 | 染付 桃文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | |
| 60 | 染付 蔓草文 猪口 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | ○ |
| 61 | 青磁色絵 紅葉竹垣文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | |
| 62 | 色絵 紅葉幔幕文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | |
| 63 | 青磁 桔梗口 双耳瓶 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀 | |
| 64 | 色絵 秋草文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | ○ |
| 65 | 色絵 草紙文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | ○ |
| 66 | 染付 葛花文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | ○ |
| 67 | 染付 撫子文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | |
| 68 | 染付 花籠文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | |
| 69 | 染付 草花文 三足香炉 | 鍋島 | 江戸時代 | 18世紀末～19世紀 | |
| 70 | 染付 雪景山水文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 18世紀前半 | |
| 71 | 青磁染付 雪輪文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | |
| 72 | 染付 芹文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | ○ |
| 73 | 染付 芹文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | |
| 74 | 染付 松葉形皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | |
| 75 | 青磁 松葉形皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 18世紀 | ○ |
| 76 | 染付 松梅文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 18世紀後半 | ○ |

階段ケース

| | | | | | |
|---|-----------------|-----|------|--------|--|
| 上 | 青磁 春字双耳瓶 | 鍋島 | 江戸時代 | 18世紀 | |
| 下 | 瑠璃釉金銀彩 藤花文 三足香炉 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀後半 | |

第3展示室

江戸時代の伊万里焼—誕生からの変遷—

| | | | | | |
|----|--------------|-------------|------|--------------|--|
| 1 | 染付 野菜文 皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀前期 | |
| 2 | 染付 松竹文 壺 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀前期 | |
| 3 | 青磁 瓶 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀前半 | |
| 4 | 染付 雲龍文 鉢 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀前半 | |
| 5 | 色絵 梅花丸文 分銅形皿 | 伊万里(古九谷様式) | 江戸時代 | 17世紀中期 | |
| 6 | 色絵 牡丹文 捻花皿 | 伊万里(古九谷様式) | 江戸時代 | 17世紀中期 | |
| 7 | 染付 楼閣山水文 六角皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀中期 | |
| 8 | 銙釉青磁染付 竹文 瓶 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀中期 | |
| 9 | 色絵 鷺文 扇子形皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀後半 | |
| 10 | 色絵 竹虎牡丹文 皿 | 伊万里(柿右衛門様式) | 江戸時代 | 17世紀後半 | |
| 11 | 色絵 菊文 壺 | 伊万里(柿右衛門様式) | 江戸時代 | 17世紀後半 | |
| 12 | 染付 松原帆船文 長皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀後半 | |
| 13 | 色絵 菊梅文 鉢 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀前半 | |
| 14 | 色絵 龍鳳文 鉢 | 伊万里 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | |
| 15 | 色絵 鳳凰丸文 八角鉢 | 伊万里 | 江戸時代 | 18世紀前半 | |
| 16 | 青磁染付 花文 鉢 | 伊万里 | 江戸時代 | 18世紀前半 | |
| 17 | 染付 蛸唐草文 木瓜形鉢 | 伊万里 | 江戸時代 | 18世紀 | |
| 18 | 染付 蛸唐草文 蓋付碗 | 伊万里 | 江戸時代 | 19世紀 | |
| 19 | 染付 菊菖蒲文 輪花皿 | 伊万里 | 江戸時代 | 18世紀末～19世紀初 | |
| 20 | 染付 唐花文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | |
| 21 | 色絵 小手毬文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | |
| 22 | 青磁染付 輪繫ぎ文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 17世紀末～18世紀初 | |
| 23 | 染付 水仙文 皿 | 鍋島 | 江戸時代 | 18世紀末～19世紀前半 | |



〒150-0046 東京都渋谷区松濤1-11-3
TEL: 03-3465-0070
URL: <https://www.toguri-museum.or.jp>



《パネル資料集》

当館1階ミュージアムショップにて販売中
450円(税込)



染付 龍文 水注
伊万里
江戸時代(17世紀前期)
高14.7cm

《次回展示予告》

『酒がおいしい古伊万里展』
2026年7月3日～9月21日